

703

SEMANA 06

3° TRIMESTRE

**21 AL 25 DE
SEPTIEMBRE**

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA
JORNADA TARDE
2020**

HUMANIDADES 4 h.	ESPAÑOL semana # 6 P3	SÉPTIMO 21 al 25 de septiembre
Docente: ROCIO SANCHEZ CARO	Correo: rochivin@gmail.com	WhatsApp: 3017739327
Objetivo de la guía: Desarrollar habilidades lectoescritoras a partir de la competencia socioemocional		
Nombre de la secuencia didáctica: SENTIMIENTOS DE TRIUNFADOR		
METODOLOGÍA: TRABAJO INDIVIDUAL en el cuaderno de español debidamente marcado en cada hoja.		
PRODUCTO A ENTREGAR: EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES al correo o al WhatsApp.		
PLAZO DE ENTREGA: <u>Entre el lunes 21 y el jueves 24 de septiembre de 2020</u>		



LECTOESCRITURA:

¡Hola mis queridos niños de SÉPTIMO! Vamos a terminar este mes del AMOR Y LA AMISTAD con las siguientes actividades tendientes a desarrollar tus habilidades lectoescritoras y tu inteligencia emocional. **Lee atentamente el texto EL TRIUNFADOR**

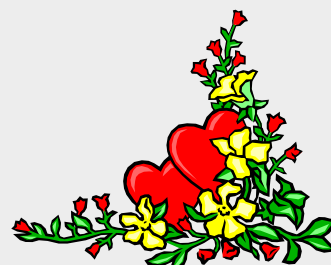
y después copia y desarrolla en tu cuaderno de español las actividades propuestas.

EL TRIUNFADOR

- * Cuando el egoísmo no limite tu capacidad de amar...
- * Cuando confíes en ti mismo, aunque todos duden de ti, y dejes de preocuparte por el qué dirán...
- * Cuando tus acciones sean tan concisas en duración como larga en resultados...
- * Cuando puedas renunciar a la rutina sin que ella altere el metabolismo de tu vida...
- * Cuando sepas distinguir la sonrisa de la burla, y prefieras la eterna lucha que la compra de la falsa victoria...
- * Cuando ser espontáneo te libre del método...
- * Cuando actúes por convicción y no por adulación...
- * Cuando puedas ser pobre sin perder tu riqueza, y rico sin perder tu humildad...
- * Cuando sepas enfrentarte a tus errores tan fácil y positivamente como a tus aciertos...
- * Cuando halles satisfacción compartiendo tu riqueza...
- * Cuando sepas manejar tu libertad, para pensar, hablar, leer, escribir y hasta escuchar sin caer en los excesos...
- * Cuando sepas obsequiar tu silencio a quien no te pide palabras, y tu ausencia a quien no te aprecia...
- * Cuando ya no debas sufrir para conocer la felicidad y no seas capaz de cambiar tus sentimientos o tus metas, por el placer...
- * Cuando no trates de hallar las respuestas en las cosas que te rodean, sino en tu propia persona...
- * Cuando aceptes los errores, cuando no pierdas la calma...

Entonces, y sólo entonces, serás UN TRIUNFADOR

(Anónimo)



Copia cada casilla completa (si quieres con dibujos) y desarróllala.

1. EJEMPLIFICACIÓN

Escoge tres frases del texto
EL TRIUNFADOR.

Cópialas y explica cada una
con un ejemplo tomado de tu
experiencia personal.



2. ESQUELA Siguiendo la estructura del
texto EL TRIUNFADOR,
decora una página de tu
cuaderno como una esquila y
redacta un texto de 10
frases que termine diciendo:

Entonces, y sólo entonces serás un BUEN ESTUDIANTE.



3. VOCABULARIO Copia estas palabras
tomadas del texto, consulta y escribe el
significado de cada una:



conciso - metabolismo - rutina -
espontáneo - convicción -
aciertos - excesos - obsequiar.

4. PERSONAJE UN TRIUNFADOR es un
personaje que inspira.

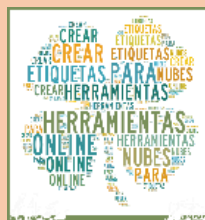


Escoge un personaje que te
inspire, describe su vida y obra
a través de su:
BIOGRAFIA

5. NUBE DE PALABRAS Escribe **12**
valores que se practiquen
en tu hogar y que permitan
lograr una sana convivencia.

Hazlo con diferentes, colores,
tamaños y tipos de letra.

Forma con las palabras la figura de una
casa.



6. LISTA DE CUALIDADES Escribe,
dejando renglón, una lista de
cinco compañeros de curso con
nombre y apellido y frente a
cada nombre escribe con letra
clara: **SU MAYOR CUALIDAD.**

No se vale repetir cualidades



7. ACRÓSTICO Escribe un acróstico con tu
nombre, resaltando lo mejor de ti, sigue el ejemplo:



Responsable con mi vida y mi trabajo
Opté por ser profe y vivir feliz
Cultivo mi mente con sabiduría
Inspirar a mis estudiantes sueño
Orgullosa de ser excelente persona.

8. TIEMPO EN FAMILIA En esta época de
confinamiento por la pandemia del COVID-19 en
cada hogar han surgido cosas buenas de



permanecer juntos en
estos meses... **ENVIA
UNA FOTO TUYA
JUGANDO CON TU
FAMILIA.**



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1.0	3.0	3.6	4.2	4,5	4,7	5.0
No entrega la guía	Su trabajo no cumple el mínimo de las indicaciones	Su trabajo cumple el 75% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 80% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 90% de las indicaciones	Su trabajo cumple el 100% de las indicaciones	Su trabajo supera el 100% de las indicaciones



COLEGIO UNIÓN EUROPEA IED
" Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

ÁREA: MATEMÁTICAS

DOCENTE: FAVIO GARAY

GRADO 7° CURSO 703

GUÍA SEMANA 6 TERCER PERIODO

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: LOS NUMEROS RACIONALES

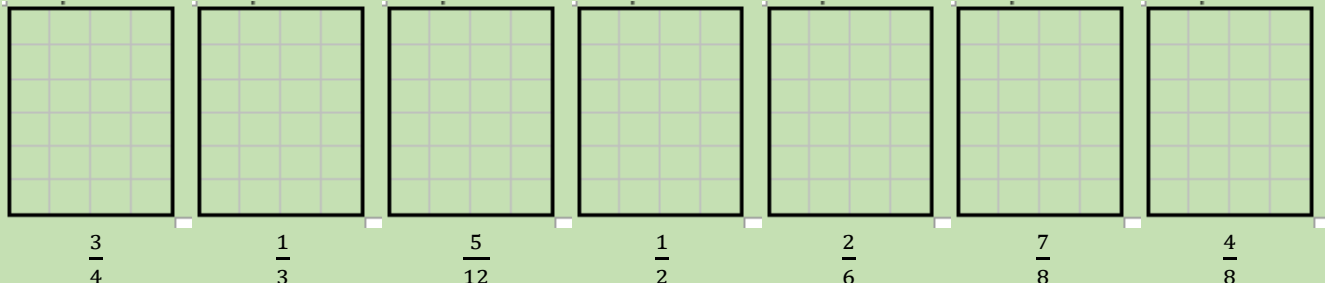
COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR: Utilizo números racionales, en sus distintas expresiones (fracciones, razones, decimales o porcentajes) para resolver problemas en contextos de medida.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

1. Leo atentamente el texto guía que está al final del documento
2. Realizo las actividades propuestas

ACTIVIDADES: (desarrollarlas en el cuaderno con todas las operaciones y procesos completos)

1. Represento en cada figura la fracción indicada



2. Represento en la recta numérica los siguientes números racionales (cada ejercicio en una recta aparte)

a. $\frac{1}{4}$ b. $-\frac{3}{5}$ c. $-\frac{7}{3}$ d. $\frac{12}{3}$ e. $-\frac{8}{2}$ f. $\frac{11}{4}$ g. $\frac{9}{6}$ h. $-\frac{15}{6}$ i. $-\frac{3}{5}$ j. $\frac{6}{3}$

MATERIAL DE APOYO: <https://www.youtube.com/watch?v=TVYspcB486A>
<https://www.youtube.com/watch?v=UijZwbqT06U>

ENTREGA: 25 de septiembre de 2020

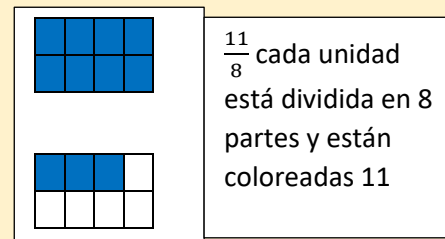
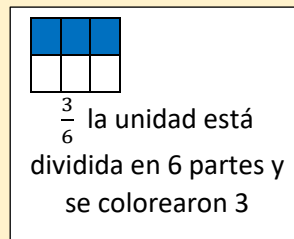
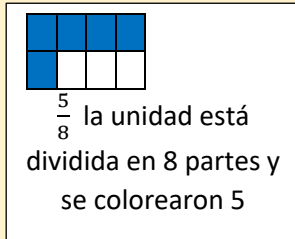
al correo faviogaray@hotmail.com o al **WhatsApp 301 5714016**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

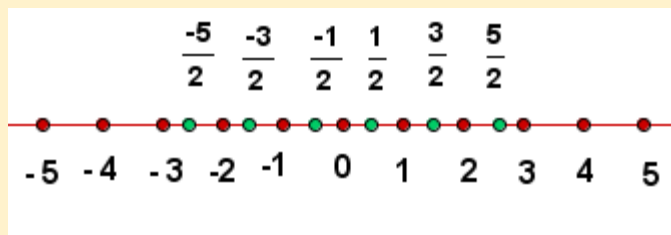
1.0	2.0	3.0	3.6	4.2	5.0
No entrego las actividades en la fecha indicada. Se evaluará como plan de mejora en la siguiente entrega	las actividades están realizadas en un 40% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 40% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 60% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 60% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 70% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 70% esta correctamente desarrollado	las actividades están realizadas en un 80% y correctamente desarrolladas o las actividades están completas y un 80% esta correctamente desarrollado	Las actividades están completas y correctamente desarrolladas

TEXTO GUIA

Recordemos que las cantidades no enteras (que no están completas) se pueden representar con números fraccionarios, estos se componen de dos partes, el denominador que indica las partes en que se divide la unidad y el numerador que indica cuantas partes se necesitan o se toman en una determinada situación. Recordemos con unos ejemplos como representamos estos números

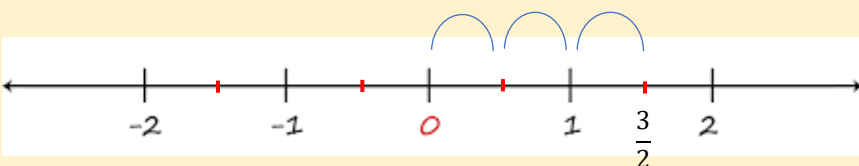


Si representamos en una recta numérica los números fraccionarios obtendremos puntos ubicados entre los números enteros además podremos utilizar la izquierda del cero y tendríamos allí fracciones negativas. Al conjunto de todas las fracciones positivas y negativas se le llama **Conjunto de los Números Racionales**

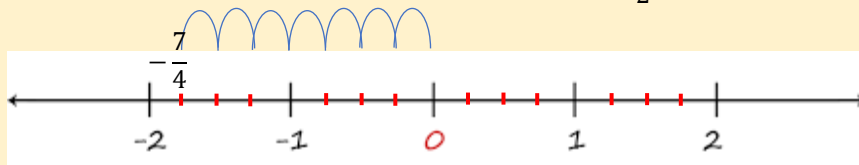


Los puntos rojos corresponden a números enteros y los verdes a algunos números racionales. Un número entero puede representarse como fracción colocándole un 1 como denominador

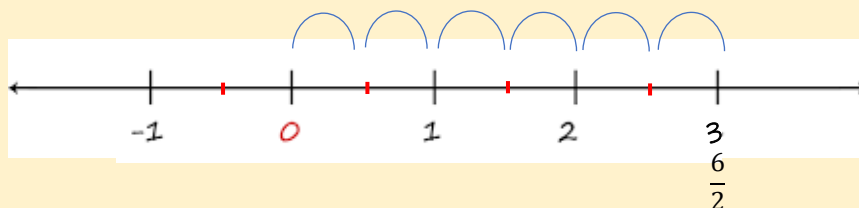
Observemos los siguientes ejemplos de números racionales en la recta numérica



$\frac{3}{2}$ cada unidad se dividió en dos partes y desde el cero se cuentan 3 a la derecha por ser positiva



$-\frac{7}{4}$ cada unidad se dividió en cuatro partes y desde el cero se cuentan 3 a la izquierda por ser negativa



$\frac{6}{2}$ cada unidad se dividió en dos partes y desde el cero se cuentan 6 a la derecha por ser positiva



ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

ASIGNATURAS: ARTES

GRADO: SEPTIMO

HORAS ÁREA: 2 SEMANALES

HORAS ASIGNATURA 1: 2 SEMANALES

DOCENTE: JUAN MANUEL GUTIERREZ

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Arte – Conciencia Ambiental

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: ELEMENTOS PLASTICOS

COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR: Cultural artística.

ACTIVIDADES:

- ✓ En una hoja de su cuaderno dibuje la protagonista de la obra de “las meninas”



MATERIAL DE APOYO:

Internet y texto e imagen adjunta.

PRODUCTO POR ENTREGAR: Imágenes

FECHA DE ENTREGA: **18 de septiembre de 2020**

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

- ✓ En la obra aparece el artista, dibújalo en una hoja de su cuaderno
- ✓ Se recomienda ver este video: <https://www.youtube.com/watch?v=H0UVyzQPrx0>

CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL

juanma59@live.com

ACTIVIDAD #2 Tercer trimestre

ÁREA: Humanidades

ASIGNATURA: Inglés

FECHA: 21 al 25 de septiembre

GRADO: Sextos y séptimos

HORAS ASIGNATURA: 3 semanales

DOCENTE: Catalina Arciniegas

CORREO: profecataue@gmail.com

CELULAR: 3046298742

OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Conocer la estructura del pasado simple

Favor tener presente el cambio de correo electrónico

NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: Let's learn together third part

PRODUCTO POR ENTREGAR: Cuando hayas terminado, toma una foto del trabajo realizado y envíalo para ser evaluado. No olvides escribir tu nombre y grado. Lo puedes enviar al correo o al WhatsApp

FECHA DE ENTREGA: 25 de septiembre

SIMPLE PAST

Debemos tener cuidado al escribir el verbo en pasado porque puede ser regular o irregular. Recordemos que a los verbos regulares les agregamos ED para formar el pasado, pero cuando es irregular puede cambiar por completo su forma.

Structure → **Affirmative** **Subject + Verb in past + complement**
Negative **Subject + DID NOT + Verb + complement**
Interrogative **DID + Subject + Verb + complement**

SIMPLE PAST TENSE (Pasado Simple)					
MODO AFIRMATIVO		MODO INTERROGATIVO		MODO NEGATIVO	
I played	Yo jugué	Did I play?	¿Jugué yo?	I did not play	Yo no jugué
You played	Tú jugaste	Did you play?	¿Jugaste tú?	You did not play	Tú no jugaste
He played	Él jugó	Did he play?	¿Jugó él?	He did not play	Él no jugó
She played	Ella jugó	Did she play?	¿Jugó ella?	She did not play	Ella no jugó
It played	Él/Ella jugó	Did it play?	¿Jugó él / ella?	It did not play	Él / Ella no jugó
We played	Nosotros jugamos	Did we play?	¿Jugamos nosotros?	We did not play	Nosotros no jugamos
You played	Ustedes jugaron	Did you play?	¿Jugaron ustedes?	You did not play	Ustedes no jugaron
They played	Ellos jugaron	Did they play?	¿Jugaron ellos?	They did not play	Ellos no jugaron

Siempre que hagamos una negación en pasado simple debemos usar DID NOT O DIDN'T y el verbo en su forma base

Con todas las personas gramaticales se conjuga igual el verbo; no hay diferencia con la tercera persona singular

DID es el auxiliar para preguntar en el pasado simple

Activity

Escribe el verbo en la columna correspondiente

I-Write the verbs in the correct column

~~play~~ ~~read~~
ride visit
swim
return
travel
watch
sing tidy
go eat
write
live
talk see



REGULAR	IRREGULAR
play	read



Une el verbo con su pasado

Complete las oraciones con el pasado de los verbos que están entre paréntesis

2- Match

Read	Talked
Play	Wrote
Visit	Visited
Ride	Travelled
Swim	Rode
Return	Ate
Travel	Sang
Watch	Lived
Sing	Saw
Tidy	Played
Go	Tidied
Eat	Went
Write	Watched
Live	Returned
See	Read
Talk	Swam

3- Complete the sentences with the Past Simple form of the verbs

They lots of delicious vegetables from the farm(eat)
 Last evening, he TV before going to bed(watch)
 My granny in a band when she was a child(sing)
 I my American family last summer(visit)
 She home by car yesterday(return)
 My sister lots of postcards during her holidays(write)
 My brother a famous actor in the museum(see)

4- Put these sentences into negative

I walked the dog last night.

Fred and me went fishing last Saturday.

She tidied her room yesterday afternoon.

I rode a scooter yesterday.

They read the latest Harry Potter book.

Escribe las oraciones en forma negativa

Área: Tecnología e informática horas * semana: 4	Asignatura: Tecnología	Grado:7. SEMANA 6 PIII
Docente: Leonardo Vargas Moreno	Correo: lvargasm1@educacionbogota.edu.co	Tel: 3153168884
Objetivo de la guía: Comprender los Conceptos de la robótica.		
Nombre de la secuencia didáctica: Mecanismos para transformación de movimientos		

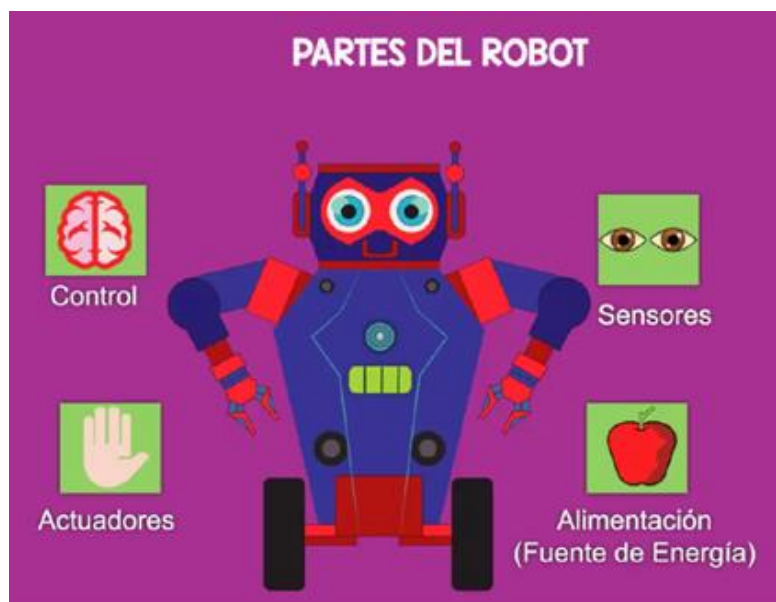
Actividades:

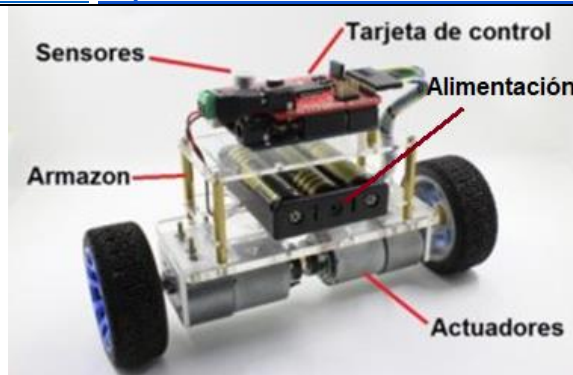
- 1 Resuma la guía en el cuaderno, CON DIBUJOS
- 2 Resolver la actividad.
- 3 Enviar fotos del cuaderno con la guía.

Las partes de un Robot

Estructura general de un robot

Se componen de cinco partes fundamentales, donde la importancia de cada una de ellas dependerá de la tarea concreta para la que fue construido.





a) Armazón o esqueleto del robot

El armazón es como el esqueleto de un ser humano. Es la parte que soporta los componentes del que está compuesto el robot. Una característica es su robustez, el tipo de material, facilidad para el cambio y del tipo de trabajo a desempeñar.

b) Sensores o receptores de estímulos

Todo robot debe tener un desenvolvimiento adecuado gracias a los estímulos externos que recibe del exterior. Para estos los sensores deben ser adecuado a la tarea a realizar y colocados de manera estratégica sobre la estructura; Los sensores de los seres humanos son los sentidos.

c) Actuadores

El robot luego de captar y procesar los datos del entorno, el robot deberá procesarlo para desempeñar la tarea programada. Esto se lleva a cabo mediante el uso de actuadores que comúnmente son motores eléctricos. La función del motor es darle desplazamiento para lograr su objetivo. De igual manera como ocurre con la estructura o los sensores, va a depender del trabajo a realizar. Es así que unos va necesitar más potencia y otros como un rastreador necesita más velocidad.

d) Tarjeta de control o cerebro del robot

Para que exista el movimiento o acción del robot por parte de los estímulos externo, se hace a través de una lógica de control que rige el comportamiento de la máquina. Por lo general se trata de sistemas basado en microcontroladores que programados de manera conveniente resuelven de forma óptima los objetivos de una aplicación. Hoy en día ya viene insertados en tarjetas de desarrollo de múltiple propósito como por ejemplo las tarjetas Arduino que no es más que una placa compuesta por microcontroladores y microprocesadores.



<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

e) Alimentación.

Es la energía que necesita el robot para funcionar, normalmente energía eléctrica almacenada en baterías o pilas.

Responda

Si comparamos un robot con el ser humano responda las siguientes preguntas

1. ¿Cuáles son los sensores de un ser humano?
2. ¿Cuáles son los actuadores?
3. ¿Cuál es el almacén de un ser humano
4. ¿Cuál es la tarjeta de control de una persona?
5. ¿Cuál es la alimentación de un ser humano?

Producto a entregar: Fotos de la actividad

Fuente:

<https://electronicaeducativa.com/index.php/2018/06/06/partes-de-robot/>

Fecha de entrega: 25 de septiembre 2020

Enviar a: correo o WhatsApp

Metodología:

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
BAJO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR	Nota final

